

Принята
решением № 1
педагогического совета
«30 » 08. 2018г.
Согласована
с Советом родителей
протоколом №1
от «29» 08. 2018г.

Утверждена
приказом заведующей
« 03 » 09 2018г. № 76



Основная образовательная программа дошкольного образования

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения общеразвивающего вида «Детский сад №19» г. Ливны

г. Ливны.

Содержание

I. Раздел «Целевой»

Пояснительная записка	3-4
1.1. Цели и задачи Программы	4-5
1.2. Основные принципы реализации Программы.....	5
1.3. Подходы к реализации Программы	5-9
1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	9-19
1.5. Планируемые результаты реализации Программы.....	19-25

II. Раздел «Содержательный»

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	25-27
2.2. Содержание психолого-педагогической работы.....	27-34
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	34
2.4. Модель образовательного процесса в ДОО	34-35
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	36- 48
2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	48-49
2.7. Описание образовательной деятельности по коррекции речевых нарушений у детей.....	49-53

III. Раздел «Организационный»

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	53-54
3.2. Распорядок и режим пребывания детей.....	55-58
3.3. Особенности организации традиционных событий, праздников, Мероприятий.....	58-59
3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.....	59-70

IV. Краткая презентация Программы.....	71-79
--	-------

I. Раздел «Целевой»

Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ общеразвивающего вида «Детский сад №19» г.Ливны (далее - Программа) разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
5. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПин 2.4.1.3049-13) и др.

Основным направлением образовательной деятельности Организации являются всестороннее формирование личности ребенка с приоритетным осуществлением познавательного, речевого, художественно-эстетического развития и с учетом физических особенностей, психических и индивидуальных возможностей и способностей детей от 1г.6 мес. до 8 лет.

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения общеразвивающего вида «Детский сад №19» г. Ливны (далее - Программа), разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

Обязательная часть Программы формируется с учетом особенностей базового уровня системы общего образования, в которой, согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», дошкольное образование признано первой ступенью этой системы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на социально-коммуникативное развитие воспитанников и органично интегрируется с обязательной частью Программы.

Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ОВЗ.

1.1. Цели и задачи Программы

Цели реализации Программы:

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
- Развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.2. Основные принципы реализации Программы:

- 1) гуманизации, выражающийся в признании уникальности личности каждого ребенка, уважении к нему, признании его прав всеми участниками образовательных отношений;
- 2) развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- 3) научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- 4) единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей;
- 5) взаимодействия всех субъектов образования в реализации образовательной деятельности;
- 6) принцип культуросообразности, обеспечивающий приобщение детей к основным компонентам человеческой культуры, учет национальных ценностей и традиций в образовании;
- 7) интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 8) комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- 9) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 10) продуктивное взаимодействие с семьей как жизненно необходимой социальной средой развития личности дошкольника.

1.3. Подходы к реализации Программы:

1. Личностно-ориентированный, направленный на признание ребенка личностью с индивидуальными особенностями, предусматривающий взаимодействие всех субъектов образовательных отношений на основе уважения, сотрудничества, взаимопомощи.
2. Компетентностный, предполагающий развитие компетентностей взрослых и детей в образовательном процессе, создание условий для освоения знаний и самостоятельного овладения ими детьми.

3. Деятельностный, обеспечивающий развитие личности в соответствующих возрасту видах детской деятельности (игровая, художественная, познавательная и др.).
4. Системный, предполагающий организацию образовательной деятельности в соответствии с целостной системой взаимосвязанных и взаимообусловленных целей, задач, содержания, методов, форм организации, способствующих развитию, воспитанию, обучению детей.
5. Культурологический, предусматривающий воспитание, обучение и организацию жизни детей в контексте культуры, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
Аксиологический, обеспечивающий развитие ценностных ориентаций и личностных смыслов в пределах возможностей дошкольного возраста.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

- Пособие *С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей»* предусмотрено для детей в возрасте до 3 лет, адаптирована к условиям дошкольной организации. Данная программа является интенсивной игровой технологией развития основных видов движений малышей, позитивно влияет на становление интереса к активному движению, обеспечивает дополнительные условия для положительного самоощущения детей раннего возраста.

- Пособие *М.Д.Маханева «Воспитание здорового ребенка»* предусмотрено для детей в возрасте от 3 лет.

Цель: создать систему полноценного физического развития и здоровья детей дошкольного возраста; сохранить и укрепить здоровье детей, улучшить их двигательный статус с учётом индивидуальных возможностей и способностей; сформировать у родителей, педагогов, воспитанников ответственность в деле сохранения собственного здоровья.

- Программа *«Приобщение к истокам русской народной культуры»* **О. Л. Князевой**, адаптирована к условиям дошкольной организации.

Данная программа определяет ориентиры нравственно-патриотического воспитания детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

Задачи: 1. Создать систему работы, по приобщению детей к истокам русской народной культуры на специально организованных занятиях.

2. Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс через проведение русских народных подвижных игр, знакомство с календарными праздниками, их обычаями и традициями.

3. Создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми.
4. Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм.
5. Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.
6. Знакомить детей с народными праздниками и традициями, народными играми.

- Парциальная программа **«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева** предусмотрена для решения задач для обеспечения безопасности жизнедеятельности детей и выбора оптимальных методов и содержания работы по формированию культуры безопасности на каждом возрастном этапе.

Цель: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т.д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи: 1. Обеспечивать овладение ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формировать умения, навыки, компетенции, необходимые для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развивать способность выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения.

2. Формировать представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде.

3. Развивать мотивацию к безопасной деятельности, способность осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствовать требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам.

4. Развивать воображение, прогностические способности, формировать умение предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации.

5. Развивать коммуникативные способности, помогать в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыкам

выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации.

6. Формировать умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

7. Формировать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.

8. Формировать начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

9. Формировать готовность к эстетическому восприятию и оценке действительности.

- Программа **«Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой**, адаптирована для освоения в течение четырех лет в условиях детского сада
Цель: формирование элементарных математических представлений у детей 3-7 лет, привить интерес к математике, развить математические способности ребёнка.
Задачи: 1. Развивать познавательный интерес, логическое мышление, внимание, память.
2. Приобретать знания о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, как основы математического развития. Формировать навыки и умения в счёте, вычислениях, измерениях, моделировании.
3. Проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитывать аккуратность и самостоятельность.
- Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников **«Игралочка» Л.Г. Петерсон** дополняет образовательную область «Познавательное развитие». Программа адаптирована для освоения в течение четырех лет в условиях детского сада.
Цель: на основе образовательной технологии деятельностного метода «Ситуации» формирование у детей психологической готовности к школе.
Задачи: 1. Формировать любознательность, активность, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
2. Развивать мыслительные операции (анализ свойств исследуемых объектов или явлений, сравнение свойств предметов, обобщение, распределение предметов в группы по выбранному свойству, синтез на основе выбранной структуры, конкретизация, классификация, аналогия).
3. Формировать предпосылки логического мышления, сенсорных процессов и способностей, универсальных учебных действий (произвольность поведения, умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками; опыт выполнения таких универсальных учебных действий, как работа по правилу

и образцу.

4.Расширять и обогащать словарь, совершенствовать связную речь, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

5.Фиксировать затруднения в деятельности, выявлять его причины, выбор способов преодоления затруднения, обдумывать и планировать свои действия, проверка их результатов, исправление ошибок и др.

- Программа «*Развитие речи детей 3-7 лет*» *О.С.Ушаковой*, адаптирована для освоения в течение четырех лет в условиях детского сада
Цель: овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.
Задачи: 1. Развивать связную речь, умение строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развивать лексической стороны речи.
3. Формировать грамматический строй речи, умение использовать в речи все грамматические формы.
4. Развивать звуковую сторону речи.
5.Развивать образную речь.
- Программа «*Обучение дошкольников грамоте*» *Л.Е.Журова* программа рассчитана на 3 года обучения. В настоящей программе для достижения поставленных целей организована работа с детьми дошкольного возраста по трем направлениям: развитие звуковой стороны речи, ознакомление со знаковой системой языка и подготовка руки к письму.
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «*Цветные ладошки*» *И.А.Лыковой*, адаптирована к условиям дошкольной организации для освоения детьми в течение четырех лет.
Цель: развитие способности к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью...
Задачи: 1. Знакомить детей с произведениями разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.
2. Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства.
3.Систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей.
4. Помочь детям научиться различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
- Программа «*Музыкальные шедевры*» *О.П.Радынова*, ориентирована на возраст детей от трех до семи лет.

Цель: формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет.

Задачи:

- 1.накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей и народной музыки формировать тезаурус (сокровищницу впечатлений);
- 2.вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства;
- 3.развивать музыкальное мышление детей (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, языка музыки, жанра и др.);
4. развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке, проявления творческой активности);
5. побуждать детей выражать свои музыкальные впечатлен в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове рисунках, пластике, инсценировках);
6. расширять знания детей о музыке;
- 7.вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте;
8. побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной) поддерживать проявления оценочного отношения

• Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» **И. Каплуновой, И. Новоскольцевой**, рассчитана на музыкальное воспитание, образование и развитие детей от 1,5 до 7 лет.

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Краткая информация об учреждении:

МБДОУ общеразвивающего вида г Ливны является муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением. В нем воспитываются дети в 13 возрастных группах общеразвивающей направленности.

Возрастные особенности воспитанников

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — округлости и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным.

Взрослый становится для ребенка носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми

сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе

пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры, появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного

мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь выбранной роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до

целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объект, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение слушать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх *дети подготовительной группы* начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс,

балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К значимым характеристикам относятся также специальные характеристики современных дошкольников.

Современного ребенка окружает культура общества, отношений, прав и свобод. В то же время, он создает свою субкультуру, что необходимо учитывать в реализации Программы. Субкультура детства характеризует особую систему представлений детей о мире, ценностях, отношениях.

Субкультура детства – способ освоения ребенком путей вхождения в мир взрослых, культуру социума. Субкультура детства обусловлена, с одной стороны, психофизиологическими особенностями детей, с другой стороны, особенностями социума, социальной действительности, в которой живет ребенок и к требованиям которых ему предстоит адаптироваться.

Дошкольники в настоящее время ориентируются на познание целостной картины мира, мира человека и природы в большей степени, чем их сверстники прошлых лет. Они общаются в совершенно иной социальной среде, рано познают такие средства общения как телевизор, компьютер, мобильные телефоны, что позволяет им впитывать в себя иную информацию, чем раньше.

Дети больше ориентированы на будущее, больше готовы к восприятию явлений и событий с разных точек зрения. Они в большей степени, чем прежде, стремятся к свободе, самостоятельности, являются носителями особой субкультуры, присущей только дошкольному периоду детства.

1.5. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения обязательной части Программы представлены в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка, соответствуют примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой).

Целевые ориентиры обязательной части Программы представлены к

началу дошкольного возраста (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 8 годам)

Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (к 3 годам)

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, понимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно – ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 8 годам)

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательско – исследовательской деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многофункциональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные целостные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения программ.

«Физкультура для малышей» С.А. Лайзане

Ребенок:

- при ходьбе держит корпус прямо, смотрит вперед, движения рук и ног согласованы, ногами не шаркает, сохраняет заданное направление;
- во время ходьбы по доске и гимнастической скамейке держит туловище и голову прямо, стопы ног ставит параллельно, идет переменным шагом, выполняет задания самостоятельно;
- во время бега немного наклоняет туловище вперед, голову держит прямо, согласовывает действия рук и ног, сохраняет заданное направление;
- при метании вдаль в момент действия стоит по направлению броска, слегка расставив ноги, туловище держит прямо, замах выполняет от плеча и делает энергичный бросок в указанном направлении;
- при прыжке в длину с места на двух ногах слегка расставит ноги, немного согнет колени, корпус несколько наклонит вперед, оттолкнется одновременно обеими ногами и мягко приземлится на них.

«Воспитание здорового ребенка» М.Д.Маханева

Ребенок:

- выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
- может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться; прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см, в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;
- умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой;
- участвует в играх с элементами спорта (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей);
- проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности.

«Развитие речи детей 3-7 лет» О.С.Ушакова

Ребенок:

- овладел фонетической структурой слова;

- сформирован навык точного выбора слова при формулировании мысли и правильного его употребления в любом контексте;
- умеет образовывать названия детёныша животных;
- умеет подбирать однокоренные слова;
- умеет чётко выстраивать в рассказе сюжетную линию, использовать средства связи между смысловыми частями;
- умеет анализировать структуру любого предложенного им высказывания.

«Обучение дошкольников грамоте» Л.Е.Журова

Ребенок:

- самостоятельно проводит звуковой анализ слов типа *мишка, слива, замок*, с использованием фишек на столах;
- вычленяет ударный слог и ударный гласный звук;
- умеет составлять предложения из 2-3 слов;
- делят предложения на слова, называют их по порядку: первое, второе и т.д., переставляют, добавляют или заменяют слова в предложении.
- знает все буквы русского алфавита и правилами их написания;
- овладевает слоговым и слитным способами чтения;
- грамотно выкладывает слова и предложения из букв разрезной азбуки.

«Математические ступеньки» Е.В. Колесникова

Ребенок:

- знает числа от 0 до 20 и новую счётную единицу-десяток;
- знает стихи, загадки, считалки, пословицы, в которых присутствуют числа и другие математические понятия;
- умеет дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов;
- знает символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;
- умеет измерять линейкой ,определять результаты измерения в сантиметрах, умеет изображать отрезки заданной длины с помощью линейки;
- знает временные представления о частях суток, днях недели, временах года, о месяцах;
- умеет определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;
- умеет решать логические задачи.

«Игралочка» Л.Г. Петерсон

Ребенок:

- умеет выделять совокупности групп предметов или фигур, обладающих общими свойствами, объединять группы предметов, выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей,

разбивать совокупности предметов на части по какому либо признаку: выделить часть, установить взаимосвязь между частью и целым, находить лишний предмет совокупности;

- умеет продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, находить нарушение закономерности, самостоятельно составить ряд содержащий некую закономерность;
- умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующие числа, обозначать числа 1-10 помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр печатая их в клетках;
- умеет определять на основе предметных действий состав числа первого десятка;
- умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц;
- умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку. Ориентироваться в пространстве с помощью плана;
- умеет в простейших случаях пользоваться часами.

«Приобщение к истокам русской народной культуры» О. Л. Князевой

Ребенок:

- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использует в игре предметы быта русского народа;
- создает творческие работы по фольклорным произведениям

«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»

Л.Л.Тимофеева

Ребенок:

- владеет некоторыми культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- имеет начальные представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

- имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;
- способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их;
- может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

«Цветные ладошки» И.А.Лыковой

Ребенок:

- знаком с произведениями разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру;
- стремится видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывает уже знакомые и новые произведения искусства;
- умеет различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

«Музыкальные шедевры» О.П.Радынова

Ребенок:

- различает жанры музыкальных произведений, может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно;
- может ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, самостоятельно инсценирует песни, хороводы;

- исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии;

«Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

Ребенок:

- определяет общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделяет отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы;
- слушает в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнает характерные образы;
- воспроизводит и чисто поет общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом;
- сохраняет правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание;
- поет индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- выполняет танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу;
- исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

II. Раздел «Содержательный»

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

При определении структуры содержательного раздела программа ориентируема на требования ФГОС ДО, который определяет в нем следующие структурные единицы:

1. описание направлений развития ребенка, представленного в пяти образовательных областях;
2. содержание психолого-педагогической работы по этим образовательным областям в разных возрастных группах (целостное представление Программы возрастной группы);
3. описание видов деятельности в зависимости от возрастных особенностей детей;
4. развитие игровой деятельности;

5. формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и специфических особенностей детей, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
6. способы и направления поддержки детской инициативы;
7. особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание обязательной части (не менее 60%) Программы базируется на общеобразовательной программе «От рождения до школы», которая обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Направления развития и образования воспитанников (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание программ полностью соответствует запланированным результатам (целевым ориентирам) и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей – социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%). Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка части, формируемой участниками образовательных отношений представлено в Парциальных программах «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева; «Развитие речи детей 3-7 лет» О.С.Ушакова; «Обучение дошкольников грамоте» Л.Е.Журова; «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова; «Игралочка» Л.Г. Петерсон; «Цветные

Художественно-эстетическое развитие (ХЭР)	«Музыкальные шедевры» О.П.Радынова «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой;
---	--

2.2. Содержание психолого – педагогической работы

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Психолого-педагогические условия реализации направлений развития ребенка

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО,

и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

- ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта,

эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

- ***Ребенок в семье и сообществе.***

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

- ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- ***Формирование основ безопасности.***

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании,

ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

- ***Развитие познавательной-исследовательской деятельности.***

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- ***Приобщение к социокультурным ценностям.***

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

- ***Ознакомление с миром природы.***

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира

природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживаний персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)». **Основные цели и задачи:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

- ***Приобщение к искусству.***

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

- ***Изобразительная деятельность.***

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

- ***Конструктивно-модельная деятельность.***

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- ***Музыкальная деятельность.***

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;

формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи

- *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*
 - Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- *Физическая культура:*
 - Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
 - Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
 - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
 - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.4. Модель образовательного процесса в ДОО

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Формы организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.
			Индивидуальные и групповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в том числе в рамках практико-ориентированных проектов) и др.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в том числе режиссерские)	

			игры и др.
			Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра и др.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора		Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др.
			Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале и др.
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Описание видов деятельности в зависимости от возрастных особенностей

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

В раннем возрасте (1г.6 мес.--3 года) основными видами деятельности являются:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3года - 8 лет) основным является ряд видов деятельности:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и

- сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка;
- проектная деятельность.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи: - Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции, формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отображаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра слабо развита;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру, наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в

создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Развитие самостоятельности

Самостоятельность включает две стороны: адаптивную сторону (ребенок должен уметь понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними), и активную – именно в дошкольном возрасте формируется инициативность и готовность принимать самостоятельные решения – разумеется, если взрослые создают для этого условия.

В ходе реализации программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это станет возможным в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни детей событий.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обслуживать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений. Среда должна быть вариативной, чтобы дети могли выстраивать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также использовать разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудования. Вариативность предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую,

двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Чтобы дети могли проявлять свою инициативу, педагоги регулярно создают ситуации, в которых дети учатся:

- овладевать основными культурными способами деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительному отношению к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладать чувством собственного достоинства; активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх, договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, разрешать конфликты;
- реализовывать воображение в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; овладевать разными формами и видами игры, различать условную и реальную ситуации, подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- выражать свои мысли и желания, строить речевое высказывание в ситуации общения;
- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Создание условий для видов деятельности

Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу

Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
 - обучать детей правилам безопасности;
 - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с различным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Формы работы с детьми

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделяется на:

- **образовательную деятельность**, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту – «организованная образовательная деятельность»);
- **образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;**
- **самостоятельную деятельность детей;**
- **взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-развивающего характера.

Организованная образовательная деятельность

- игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- моделирование;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций

произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур; поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- познавательное развитие: развитие познавательных действий на прогулке, во время дежурства; узнавание различных объектов природы, рассматривание картин, пособий, отражающих облик малой родины и Отечества (Россия), называние формы, величины, размеров тех предметов, с которыми встречаются в повседневной жизни;

- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- речевое развитие: самостоятельное чтение с детьми коротких стихотворений, самостоятельная работа в уголке книги, рассматривание книг и картинок;

- познавательное развитие: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; самостоятельная работа в уголке театра, сюжетно-ролевые игры; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- конструирование с использованием различных видов конструктора, бумаги (оригами);

- художественно-эстетическое развитие: самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня),

рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.

Основные формы совместной деятельности взрослых и детей:

- ✓ игра (сюжетная, игра с правилами, игра с правилами на физическую компетенцию, на умственную компетенцию, игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего);
- ✓ продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, моделирование, конструирование);
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность (в играх, наблюдениях, продуктивной деятельности);
- ✓ обдумывание и рассказывание об окружающих вещах и явлениях;
- ✓ экспериментирование;
- ✓ чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ разработка и участие в совместных проектах.

Методы реализации Программы

Название метода	Рекомендации по их применению
Словесные	Передача информации детям
Наглядные	Метод иллюстраций – показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске. Метод демонстраций - показ мультфильмов, диафильмов и др. Особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.
Практические	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носит обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
Репродуктивный	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные

	шаги поиска ее решения.
Исследовательский	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, формирования опыта поисково-исследовательской деятельности детей.
Активные методы	Использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: анализ и оценка конкретных ситуаций, дидактические игры, специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в различных образовательных областях, выражается в активности, интересе к новым формам деятельности.

В образовательном процессе развивается предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К сфере детской инициативы и способности поддержки ее относят следующие:

1. творческая инициатива; способы поддержки – включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление;
2. инициатива как целеполагание и волевое усилие; способы поддержки: включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
3. коммуникативная инициатива; способы поддержки – включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
4. познавательная инициатива – любознательность; способы поддержки: включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

В рамках Программы широко используется проектная деятельность детей, оказывающая положительное влияние на развитие дошкольника.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения.

Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

В работе с дошкольниками используются три основных вида проектной деятельности:

- Творческие проекты - создание нового творческого продукта, который осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта;
- Исследовательские проекты – проекты, носящие индивидуальный характер и способствующие вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов.
- Проекты по созданию норм – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей. Работа по созданию новой нормы (нормотворчество) основывается на реальных ситуациях, возникающих в жизни детей в детском саду. Обычно это типичные, повторяющиеся конфликтные ситуации.

Позиция педагога состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации.

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основные цели и задачи:

- Создать условия для улучшения степени доверия родителей педагогическому коллективу МБДОУ.
- Способствовать созданию и поддержанию благоприятного психологического климата в семье.
- Повышать уровень родительской компетентности в области психолого-педагогических знаний по вопросам воспитания детей – дошкольников.

Основные направления и формы взаимодействия ДОО с семьей

В Организации используются традиционные формы работы с родителями:

- взаимопознание и взаимодействие (беседы, собрания, посещения детей на дому, Дни открытых дверей, анкетирование и т.д.);
- взаимоинформирование (стенды для родителей, буклеты, памятки, выставки детских работ, сообщения родителей о возможных достижениях и неудачах, о поведении детей в семье, их участии в жизни семьи и т.д.);
- педагогическое образование родителей (педагогическое просвещение, участие в обсуждении проблем воспитания конкретного ребенка, изучение

педагогической литературы, тренинги, мастер-классы, использование пособий для домашней работы с детьми, домашние задания родителям и детям).

Эти направления работы с семьей более подробно представлены в программе «От рождения до школы».

Формы взаимодействия с семьей

- Анкетирование
- Индивидуальные беседы
- Самообразование
- Памятки, советы, рекомендации
- Интервьюирование
- Художественно-творческая деятельность
- Тематические консультации
- Клубная деятельность
- Трудовые десанты
- Дни открытых дверей
- Заседания родительского комитета
- Аукцион семейного опыта
- Консультации
- Выставки
- Оформление альбомов

Каждая возрастная группа самостоятельно разрабатывает план работы с родителями на учебный год.

2.7. Описание образовательной деятельности по коррекции речевых нарушений у детей.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции речевых нарушений у старших дошкольников осуществляется на логопедическом пункте МБДОУ «Детский сад №19», куда зачисляются дети с 5 лет с фонетико – фонематическим или общим недоразвитием речи.

Содержание образовательной деятельности на логопункте соответствует содержанию АОП для детей дошкольного возраста с ТНР.

Выбор программы осуществляется в соответствии с возрастом детей и индивидуальным логопедическим заключением. Комплектование логопункта осуществляется на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК). Срок освоения программы - от одного до трёх лет в зависимости от времени зачисления ребёнка на логопункт и от тяжести речевого дефекта.

Порядок функционирования и содержания работы логопункта регулируется «Положением о логопункте» МБДОУ «Детский сад №19».

Цель: устранение речевых нарушений и формирование устно-речевой базы для овладения элементами письма и чтения в дошкольный период.

Задачи по преодолению общего недоразвития речи у детей:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;

- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами письма и чтения;
- развитие навыков связной речи.

Задачи по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на корригированном речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Теоретической и методологической основой профессиональной коррекции нарушений развития речи детей являются положения, разработанные в советской дефектологии и логопедии:

- принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка. Разностороннее обследование дошкольника с этих позиций позволяет выявить ведущий речевой дефект и обусловленные им недостатки психического развития. В дальнейшем при планировании коррекционной работы это учитывается;
- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;
- принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов.

Планируемые результаты освоения

программ по коррекции нарушений речи.

<p>Диагноз речевого развития ребенка</p>	<p>Целевые ориентиры на этапе завершения образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей</p>
---	--

<p>III уровень речевого развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; - ребенок фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи; - ребенок умеет правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; - ребенок пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ; - ребенок владеет элементарными навыками пересказа; - ребенок владеет навыками диалогической речи; - ребенок владеет навыками словообразования: может продуцировать имена существительные от глаголов, прилагательные от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательные и увеличительные формы существительных и прочее; - ребенок грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги употребляет адекватно; - ребенок использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий; - ребенок владеет элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.
<p>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях; - ребенок четко дифференцирует все изученные звуки; - ребенок различает понятия: «звук», «твердый знак», «мягкий знак», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; - ребенок называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; - ребенок производит элементарный звуковой анализ и синтез; - ребенок читает и правильно понимает прочитанное в пределах изученной программы; - ребенок отвечает на вопросы по содержанию прочитанного, ставит вопросы к текстам и пересказывает их; - ребенок выкладывает из букв разрезной азбуки и печатает слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

Программы по коррекции нарушений речи содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить индивидуальный уровень речевого развития ребенка.

Формы, способы, методы, принципы, средства и подходы к реализации программ по коррекции нарушений речи едины для всех детей, осваивающих Программу.

III. Раздел «Организационный»

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлено в программе «От рождения до школы».

В ДОО имеется:

- 13 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами;
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- логопункт;
- кабинет заведующего;
- методический кабинет;
- медицинский кабинет;
- игровые площадки для прогулок;
- спортивная площадка.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет с помощью технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, телевизоры, видеокамера, копировальная техника. В Организации имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Создан собственный сайт Учреждения.

Учебно-материальное обеспечение

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в Организации основной образовательной программе ДОО требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Медико-социальное обеспечение

Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания.

Снабжение детского сада продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с поставщиками централизованно.

Для осуществления выполнения Типового рациона питания детей в ДОО. имеется пищеблок, оснащенный современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.

Питание 4-х разовое, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания – соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляет старшая медсестра детского сада.

В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной и окружающей обстановке в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются детям не слишком горячими, но и не холодными. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи.

3.2.Распорядок, режим пребывания детей

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы функционируют в режиме полного дня (12-часового пребывания). Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении.

Образовательной программой предусматривается 2 режима пребывания детей в ДОО: режим для холодного периода года, режим для теплого периода года. Реализация образовательной программы в течение учебного года ориентирована на соблюдение режима дня в холодный период года.

Режим дня

Холодный период года

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приход детей в д/с, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.30	7.00–8.30	7.00–8.30	7.00–8.30	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.55	8.30–9.00	8.30–8.50	8.30–8.55	8.30–8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55 –9.15 9.15- 9.50	9.00-9.10	8.50–9.00	8.55–9.00	8.50–9.00
Организованная	9.00–9.10	9.10–9.50	9.00–9.50	9.00–10.30	9.00–10.50

образовательная деятельность					
Второй завтрак	9.50–10.05	9.50–10.10	9.50–10.00	10.30–10.40	10.50–11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05–11.40	10.10–12.05	10.00–12.10	10.40–12.30	11.00–12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40–12.50	12.05–12.20	12.10–12.30	12.30–12.40	12.35–12.45
Подготовка к обеду, обед	12.50–12.30	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.45–13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.10–15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00–15.30	15.00–15.30	15.00–15.30	15.00–15.30	15.00–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30–15.55	15.30–15.45	15.30–15.50	15.30–15.40	15.30–15.45
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.55–16.10	15.45–16.00	15.50–16.30	15.40–16.30	15.45–16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10–17.40	16.00–17.40	16.30–17.45	16.30–17.50	16.25–17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.40–18.00	17.40–18.00	17.45–18.00	17.50–18.00	17.50–18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00–18.20	18.00–18.20	18.00–18.20	18.00–18.20	18.00–18.25
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.20–19.00	18.20–19.00	18.20–19.00	18.20–19.00	18.25–19.00

Теплый период года

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приход детей в д/с, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.15	7.00–8.20	7.00–8.20	7.00–8.25	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15–8.40	8.20–8.50	8.20–8.50	8.25–8.50	8.30–8.50
Игры, самостоятельная	8.40–9.00 9.10–9.30	8.50–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00	8.50–9.00

деятельность детей					
Организованная образовательная деятельность	9.00–9.10	9.00–9.40	9.00–10.00	9.00–10.30	9.00–10.50
Второй завтрак	9.30–10.10	9.40–10.10	10.00–10.10	10.30–10.50	10.50–11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10–11.30	10.10–12.00	10.10–12.10	10.50–12.30	11.00–12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30–11.50	12.00–12.20	12.10–12.30	12.30–12.40	12.40–12.50
Подготовка к обеду, обед	11.50–12.20	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.50–13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.15–15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00–15.15	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.30	15.00–15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.15–15.35	15.25–15.50	15.25–15.45	15.30–15.40	15.25–15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.35–16.15	15.50–16.30	15.45–16.30	15.40–16.30	15.40–16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15–17.10	16.30–17.10	16.30–17.15	16.30–17.50	16.40–17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.10–17.30	17.10–17.30	17.15–17.30	17.50–18.00	17.50–18.00
Подготовка к ужину, ужин	17.30–17.50	17.30–17.50	17.30–17.50	18.00–18.20	18.00–18.25
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.50–19.00	17.50–19.00	17.50–19.00	18.20–19.00	18.25–19.00

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

		15-20	20-25	25-30	30-35
	б) на улице	В режимных моментах	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки и (в середине статистического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно - образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих обучающих целей и задач.

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Вторая	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовите

	группа раннего возраста	группа	группа	группа	льняная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	В режимных моментах	В режимных моментах	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Аппликация	–	1 раз в 2 недели			
Конструирование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурство			Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

деятельность детей в центрах (уголках) развития		о			
---	--	---	--	--	--

3.3. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта в программу включен раздел «Культурно – досуговая деятельность», который раскрывает особенности организации и проведения традиционных событий, праздников и мероприятий в ДОУ.

Эмоциональный комфорт, состояние душевного благополучия, полноценной психологической деятельности ребенка дошкольника, выражается в бодром настроении, хорошем самочувствии и его активности.

Задачи педагога в реализации культурно-досуговой деятельности раскрыты в программе «От рождения до школы».

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Построение материально-технической базы ДОО

Составляющие материально-технической базы	Базовый уровень	Расширенный уровень
Здание и прилегающая территория	Приспособленное здание, типовая проект. Наличие оборудованных детских площадок для прогулок.	Наличие спортивной площадки, специальных «зеленых зон»: огорода, цветников.
Помещения детского сада	Наличие специализированных кабинетов (учителя-логопеда), музыкального и спортивного залов, методического кабинета.	Наличие живого уголка.
Групповые помещения	Наличие отдельных помещений (игровая, спальня, санузел, прихожая), «индивидуальный характер» каждой группы, находящийся отражение в интерьере.	Оборудовано рабочее место для воспитателя.
Бытовое оборудование и инвентарь	Современные постельные и гигиенические принадлежности, хозяйственное оборудование в достаточном количестве; детские комплекты для бытового труда; наличие посуды, необходимой для полной сервировки стола (тарелки, бокалы, ложки, вилки разного размера и назначения, салфетки и пр.).	Наличие праздничного декора: скатерти, вазочки, комплекты тематических украшений.

Оборудование для развития воспитанников	Типовое оборудование для развития детей в соответствии с образовательными областями.	Наличие сменного комплекта развивающего оборудования, соответствующего возрасту детей, нетрадиционного оборудования.
---	--	--

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы, а также территории, прилегающей к учреждению или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Требования к организации предметно-пространственной среды

- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
 - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.
- Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
- Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
- Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
- Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:
 - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
 - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
 - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
 - возможность самовыражения детей.
- Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Программа предусматривает минимальный, базовый и расширенный уровень предметной среды для каждой возрастной группы. Предусмотрено выделение микро- и макросреды и их составляющих.

Микросреда — это внутреннее оформление помещений.

Макросреда — это ближайшее окружение детского сада

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных разнообразными развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Это такие компоненты, как:

- уголки для ролевых и развивающих игр;
- книжный уголок;

- выставка детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров;
- зона настольно-печатных игр;
- спортивный уголок;
- уголки сенсорного развития;
- уголки по ПДД;
- уголки для различных видов самостоятельной деятельности детей (конструктивной, изобразительной, музыкальной и т.д.).

Все предметы в зонах, уголках доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей (особенно в группах раннего и младшего дошкольного возраста): предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, наличие игрушек, побуждающих к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Педагоги обеспечивают сменяемость игрушек, стимулирующих двигательную активность детей несколько раз в день.

Для решения задач художественно - эстетического цикла в детском саду имеется красиво оформленный музыкальный зал со специальным оборудованием для проведения занятий эстетического цикла, развлечений и праздников (музыкальный центр, ноутбук, разнообразные детские музыкальные инструменты, фортепиано, синтезатор, мультимедийное оборудование).

В детском саду созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, повышения функциональных возможностей детского организма. В наличии физкультурный зал, оснащенный как стандартным, так и нетрадиционным оборудованием.

Для осуществления речевой коррекции в детском саду имеется логопедический кабинет, оснащенный специальным оборудованием.

Направление развития воспитанников	Групповые помещения	Специализированные помещения
Познавательное	<p>В группах младшего дошкольного возраста: Дидактические и настольно-печатные материалы по сенсорному воспитанию (для формирования понятий: форма, цвет, величина, количество), шнуровки; сборно-разборный материал (пирамидки, кубы-вкладыши и т.д.); наглядно-дидактический и иллюстрационный материал для развития речи и ознакомления детей с окружающим миром; муляжи овощей и фруктов; настольный и напольный строительный материал (конструкторы разных видов и</p>	

	<p>формы).</p> <p>В группах дошкольного возраста: Занимательный и познавательный математический материал; логико-математические игры; настольно-печатные и дидактические игры по направлениям (математика, грамота, экология); наглядно-дидактические пособия и оборудование (карты, глобусы, муляжи, макеты, наборы предметных и сюжетных картинок, серии: «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам», «Грамматика в картинках» и т.д.); рабочие тетради для детей; игры и пособия для обучения грамоте и формированию готовности к школьному обучению; материалы для конструктивной деятельности.</p>	
Речевое	<p>Настольно-дидактические игры, наглядно-дидактический и иллюстрационный материал для развития речи.</p>	<p>Логопедический кабинет: адаптированная детская мебель, зеркальные стенки, развивающие игры, игры для развития ручного праксиса; дидактические пособия и инструментарий для индивидуальной коррекции речи, методическая литература; диагностический инструментарий; наглядно-методические пособия; популярная литература для родителей.</p>
Художественно-эстетическое	<p>В группах младшего дошкольного возраста: Уголки «ряжения» Разнообразные материалы для изобразительной деятельности детей (пластические материалы: глина, пластилин; материалы для рисования: гуашь, фломастеры, карандаши, «пальчиковые» краски, восковые мелки; материалы для аппликации: цветная бумага разной фактуры, картон).</p>	<p>Музыкальный зал: детские музыкальные инструменты (для детского оркестра: набор народных музыкальных инструментов,</p>

	<p>Детские музыкальные и шумовые инструменты. Различные виды театров: резиновой и мягкой игрушки, плоскостной, пальчиковый; конусный, театр для фланелеграфа).</p> <p>В группах дошкольного возраста: Уголки для художественно - творческой и театрализованной деятельности в группах с учетом возрастных особенностей. Учебно-методические пособия и наглядно-методические пособия для педагогов: тематические плакаты, материал для коллективного творчества, альбомы и рабочие тетради для художественного творчества; репродукции картин художников; предметы народного декоративно-прикладного творчества (гжель, хохлома, городец, филимоновские игрушки, матрешки и др.); иллюстративный материал по ознакомлению с разными жанрами изобразительного и театрального искусства; материалы для ИЗО - творчества (гуашь, акварель, сангина, восковые мелки, акриловые краски, масляные краски, уголь, глина, воск, карандаши, пластилин, различные виды бумаги и картона, трафареты, шаблоны и формы и др.); элементы костюмов, различные виды кукольных театров, ширмы, детские музыкальные инструменты и игрушки.</p>	<p>бубны, маракасы, погремушки, металлофоны, набор шумовых музыкальных инструментов и др.); фортепиано; аккордеон; нотная библиотека; портреты композиторов; различные виды кукольного театра (« би-ба-бо», перчаточные, пальчиковые, мягкие игрушки, и пр.); фонотека музыкальных произведений; музыкальный центр; мультимедийная система; декорации и костюмы для организации детских утренников; сценарии праздников, развлечений, конспекты занятий; иллюстрации картин о природе, сюжетные картинки, атрибуты для музыкально-ритмических этюдов, музыкально-дидактические игры.</p>
<p>Социально-коммуникативное</p>	<p>В группах раннего и младшего дошкольного возраста: Игровые уголки с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей детей, «уголки уединения». Материалы и игрушки для организации: сюжетно-ролевых игр, игр-путешествий; игр - ситуаций.</p> <p>В группах дошкольного возраста: Игровые уголки с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей детей.</p>	<p>Уголки психологической коррекции: оборудование для релаксации (сухой бассейн); серии игр по развитию эмоциональной сферы;</p>

	Уголки эмоциональной разгрузки; атрибуты для сюжетно-ролевых игр; наглядно-демонстрационный материал по темам: «Правила поведения», «Безопасность», «Права человека»; макеты по ПДД; настольно - печатные и дидактические игры по направлениям: ОБЖ, «Человек в истории и культуре»; атрибуты для упражнений в практических навыках самообслуживания; многофункциональная мебель и игровое оборудование для «гибкого» зонирования помещения группы.	игровое оборудование для проведения индивидуальных и групповых занятий с детьми; магнитофон.
Физическое	В группах раннего и младшего дошкольного возраста: спортивный инвентарь (мячи, обручи и пр.) и игровое оборудование (каталки, машины, тележки, самокаты и т.д.), стимулирующие двигательную активность. В группах дошкольного возраста: Спортивные уголки; спортивный инвентарь (мячи, обручи, скакалки и т.д.), оборудование для спортивных игр, массажные коврики, оборудование для проведения закаливающих мероприятий, иллюстративный материал и план работы по ознакомлению с разными видами спорта и строением человеческого тела.	Спортивный зал: - спортивное оборудование: тренажёры, гимнастические стенки, скамейки, ребристая доска, канаты, стойки для подлезания, рефлексогенные дорожки, - спортивные модули: маты, кубы, валики и пр.; - спортивный инвентарь: мячи разных диаметров, обручи, мешочки, гимнастические палки скакалки, кольцебросы, флажки, ленточки и прочее.

Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы»

Методические пособия

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» в 1 младшей группе

Рабочие программы педагогов к программе «От рождения до школы» для каждой возрастной группы (ежедневное планирование)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Космос»; «Посуда».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Плакаты: «Алфавит».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Ку ц а к о в а Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду».

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Пен з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Пен з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Пен з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Пен з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.

Обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- Пособие С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей»
- Пособие М.Д.Маханева «Воспитание здорового ребенка»
- Методические пособия к рабочей тетради для воспитателей «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой для всех возрастов
- Рабочие тетради по формированию элементарных математических представлений у детей с 3 до 7 лет на каждый возраст по количеству детей
- Программа «Развитие речи детей 3-7 лет» О.С.Ушаковой
- Конспекты занятий по развитию речи для детей 3-5 лет О.С.Ушакова

- Конспекты занятий по развитию речи для детей 5-7 лет О.С.Ушакова
- Конспекты занятий «Знакомим детей с художественной литературой» О.С.Ушакова
- Методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» для всех возрастных групп И.А.Лыкова
- «Дидактические игры и занятия» И.А.Лыкова
- Тематические журналы «Цветные ладошки»
- О.П.Радынова «Музыкальное развитие детей» в 2 ч.
- Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева;
- «Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе» Л.Л.Тимофеева
- «Планирование образовательной деятельности в средней группе» Л.Л.Тимофеева
- «Планирование образовательной деятельности в старшей группе» Л.Л.Тимофеева
- «Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе» Л.Л.Тимофеева
- «Взаимодействие семьи и ДОО» Л.Л.Тимофеева
- Рабочие тетради по формированию культуры безопасности с 3 до 7 лет
- Дидактические материалы по формированию культуры безопасности с 3 до 7 лет
- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой
- Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» О. Л. Князевой
- Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» Л.Г. Петерсон
- Методические рекомендации к курсу «Игралочка»
- Рабочие тетради «Игралочка», части 1 и 2 на каждый возраст по количеству детей к курсу «Игралочка» под ред.Л.Г.Петерсон
- Дидактический материал по математическому развитию для детей с 3 до 7 лет к курсу «Игралочка» под ред.Л.Г.Петерсон
- Раздаточный материал по математическому развитию для детей с 3 до 7 лет к курсу «Игралочка» под ред.Л.Г.Петерсон
- Программа «Обучение дошкольников грамоте» Л.Е.Журова

Обеспеченность Программы методическими материалами по организации профессиональной коррекции нарушений речи:

Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб., 2012.

- Жукова Н.С.* Уроки логопеда: Исправление нарушений речи. – М., 2012.
- Жукова Н.С.* Я пишу правильно. От «Букваря» к умению красиво и грамотно писать. – М., 2011.
- Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филочева Т.Б.* Логопедия. Основы теории и практики. – М., 2011.
- Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филочева Т.Б.* Преодоление общего недоразвития речи у детей. – М., 2011.
- Журавлева А.Е.* Домашняя логопедия. – М., 2012.
- Илюк М., Волкова Г.* Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М., 2009.
- Инишакова О.Б.* Альбом для логопеда. – М., 2014
- Косинова Е.М.* Уроки логопеда: игры для развития речи. – М., 2011.
- Крупенчук О.И.* Пальчиковые игры. – СПб., 2012.
- Нищева Н.В.* Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб., 2009.
- Нищева Н.В.* Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. – СПб., 2009.
- Нищева Н.В.* Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб., 2014.
- Ткаченко Т.А.* Логопедические упражнения. – М., 2013.
- Филочева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. – М., 2009.
- Филочева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М., 2009.
- Филочева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. – М., 1993.
- Филочева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. – М., 2002.
- Филочева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. – М., 2010.
- Филочева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. – М., 1989.
- Цветкова Т.В.* Серия демонстрационных карточек: Ягоды, Птицы, Домашние животные. М., 2014.

**Краткая презентация Программы
(дополнительный раздел)
Общая информация о МБДОУ «Детский сад №19» г.Ливны**

Полное наименование, сокращенное: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение общеразвивающего вида «Детский сад №19» г. (далее МБДОУ «Детский сад №19»)

Юридический адрес: 303851, Орловская область, г. Ливны, ул. Селищева, д.3

Фактический адрес: 303851, Орловская область, г. Ливны, ул. Селищева, д.3

Телефон: 3-41-51

Электронная почта: e-mail: sad19liv@yandex.ru

Продолжительность пребывания детей в МБДОУ «Детский сад №19»- 12 часов

Режим работы МБДОУ «Детский сад №19» с 7.00 -19.00

МБДОУ общеразвивающего вида г Ливны является муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением . В нем воспитываются дети в 13 возрастных группах общеразвивающей направленности.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ общеразвивающего вида «Детский сад №19» г.Ливны (далее - Программа) разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
1. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
2. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
3. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПин 2.4.1.3049-13) и др.

Основным направлением образовательной деятельности Организации являются всестороннее формирование личности ребенка с приоритетным осуществлением познавательного, речевого, художественно-эстетического развития и с учетом физических особенностей, психических и индивидуальных возможностей и способностей детей от 1г.6 мес. до 8 лет.

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения общеразвивающего вида «Детский сад №19» г. Ливны (далее - Программа), разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От

рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

Обязательная часть Программы формируется с учетом особенностей базового уровня системы общего образования, в которой, согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», дошкольное образование признано первой ступенью этой системы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на социально-коммуникативное развитие воспитанников и органично интегрируется с обязательной частью Программы.

Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ОВЗ.

Цели реализации Программы:

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
- Развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Коррекция нарушений речевого развития осуществляется по программам Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» (старшая и подготовительная группа).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, дополняет образовательные области «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

- Пособие ***С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей»*** предусмотрено для детей в возрасте до 3 лет, адаптирована к условиям дошкольной организации. Данная программа является интенсивной игровой технологией развития основных видов движений малышей, позитивно влияет на становление интереса к активному движению, обеспечивает дополнительные условия для положительного самоощущения детей раннего возраста.

- Пособие *М.Д.Маханева «Воспитание здорового ребенка»* предусмотрено для детей в возрасте от 3 лет.

Цель: создать систему полноценного физического развития и здоровья детей дошкольного возраста; сохранить и укрепить здоровье детей, улучшить их двигательный статус с учётом индивидуальных возможностей и способностей; сформировать у родителей, педагогов, воспитанников ответственность в деле сохранения собственного здоровья.

- Программа *«Приобщение к истокам русской народной культуры»* **О. Л. Князевой**, адаптирована к условиям дошкольной организации.

Данная программа определяет ориентиры нравственно-патриотического воспитания детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

Задачи: 1. Создать систему работы, по приобщению детей к истокам русской народной культуры на специально организованных занятиях.

2. Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс через проведение русских народных подвижных игр, знакомство с календарными праздниками, их обычаями и традициями.

3. Создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми.

4. Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм.

5. Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

6. Знакомить детей с народными праздниками и традициями, народными играми.

- Парциальная программа *«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»* **Л.Л.Тимофеева** предусмотрена для решения задач для обеспечения безопасности жизнедеятельности детей и выбора оптимальных методов и содержания работы по формированию культуры безопасности на каждом возрастном этапе.

Цель: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т.д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

- Задачи:**
1. Обеспечивать овладение ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формировать умения, навыки, компетенции, необходимые для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развивать способность выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения.
 2. Формировать представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде.
 3. Развивать мотивацию к безопасной деятельности, способность осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствовать требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам.
 4. Развивать воображение, прогностические способности, формировать умение предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации.
 5. Развивать коммуникативные способности, помогать в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыкам выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации.
 6. Формировать умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).
 7. Формировать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.
 8. Формировать начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.
 9. Формировать готовность к эстетическому восприятию и оценке действительности.

- Программа «*Математические ступеньки*» *Е.В. Колесниковой*, адаптирована для освоения в течение четырех лет в условиях детского сада
Цель: формирование элементарных математических представлений у детей 3-7 лет, привить интерес к математике, развить математические способности ребёнка.
Задачи:
 1. Развивать познавательный интерес, логическое мышление, внимание, память.
 2. Приобретать знания о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, как основы математического развития. Формировать навыки и

умения в счёте, вычислениях, измерениях, моделировании.

3. Проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитывать аккуратность и самостоятельность.

- Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников *«Игралочка» Л.Г. Петерсон* дополняет образовательную область «Познавательное развитие». Программа адаптирована для освоения в течение четырех лет в условиях детского сада.

Цель: на основе образовательной технологии деятельностного метода «Ситуации» формирование у детей психологической готовности к школе.

Задачи: 1. Формировать любознательность, активность, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

2. Развивать мыслительные операции (анализ свойств исследуемых объектов или явлений, сравнение свойств предметов, обобщение, распределение предметов в группы по выбранному свойству, синтез на основе выбранной структуры, конкретизация, классификация, аналогия).

3. Формировать предпосылки логического мышления, сенсорных процессов и способностей, универсальных учебных действий (произвольность поведения, умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками; опыт выполнения таких универсальных учебных действий, как работа по правилу и образцу).

4. Расширять и обогащать словарь, совершенствовать связную речь, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

5. Фиксировать затруднения в деятельности, выявлять его причины, выбор способов преодоления затруднения, обдумывать и планировать свои действия, проверка их результатов, исправление ошибок и др.

- Программа *«Развитие речи детей 3-7 лет»» О.С. Ушаковой*, адаптирована для освоения в течение четырех лет в условиях детского сада

Цель: овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

Задачи: 1. Развивать связную речь, умение строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.

2. Развивать лексической стороны речи.

3. Формировать грамматический строй речи, умение использовать в речи все грамматические формы.

4. Развивать звуковую сторону речи.

5. Развивать образную речь.

- Программа *«Обучение дошкольников грамоте» Л.Е. Журова* программа рассчитана на 3 года обучения. В настоящей программе для достижения поставленных целей организована работа с детьми дошкольного возраста по трем направлениям: развитие звуковой стороны речи, ознакомление со знаковой системой языка и подготовка руки к письму.

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет **«Цветные ладошки» И.А.Лыковой**, адаптирована к условиям дошкольной организации для освоения детьми в течение четырех лет.

Цель: развитие способности к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью...

Задачи:

 1. Знакомить детей с произведениями разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.
 2. Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства.
 3. Систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей.
 4. Помочь детям научиться различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

- Программа **«Музыкальные шедевры» О.П.Радынова**, ориентирована на возраст детей от трех до семи лет.

Цель: формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет.

Задачи:

 1. накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей и народной музыки формировать тезаурус (сокровищницу впечатлений);
 2. вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства;
 3. развивать музыкальное мышление детей (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, языка музыки, жанра и др.);
 4. развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке, проявления творческой активности);
 5. побуждать детей выражать свои музыкальные впечатлен в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове рисунках, пластике, инсценировках);
 6. расширять знания детей о музыке;

7. вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте;
8. побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной) поддерживать проявления оценочного отношения

• Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» **И. Каплуновой, И. Новоскольцевой**, рассчитана на музыкальное воспитание, образование и развитие детей от 1,5 до 7 лет.

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Психолого-педагогические условия реализации направлений развития ребенка

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Самостоятельность включает две стороны: адаптивную сторону (ребенок должен уметь понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними), и активную – именно в дошкольном возрасте формируется инициативность и готовность принимать самостоятельные решения – разумеется, если взрослые создают для этого условия.

В ходе реализации программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны

взрослыми. Это станет возможным в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни детей событий.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обслуживать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений. Среда должна быть вариативной, чтобы дети могли выстраивать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также использовать разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудования. Вариативность предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Чтобы дети могли проявлять свою инициативу, педагоги регулярно создают ситуации, в которых дети учатся:

- овладевать основными культурными способами деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительному отношению к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладать чувством собственного достоинства; активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх, договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, разрешать конфликты;

- реализовывать воображение в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; овладевать разными формами и видами игры, различать условную и реальную ситуации, подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- выражать свои мысли и желания, строить речевое высказывание в ситуации общения;
- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Программа предусматривает целевые ориентиры в младшем и старшем дошкольном возрасте и прогнозирует предполагаемый вариант.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные цели и задачи:

- Создать условия для улучшения степени доверия родителей педагогическому коллективу ДОУ.
- Способствовать созданию и поддержанию благоприятного психологического климата в семье.
- Повышать уровень родительской компетентности в области психолого-педагогических знаний по вопросам воспитания детей – дошкольников.

Основные направления и формы взаимодействия МБДОУ с семьей

В МБДОУ» Детский сад №19» используются следующие формы работы с родителями:

- взаимопознание и взаимодействие (беседы, собрания, посещения детей на дому, Дни открытых дверей, анкетирование и т.д.);
- взаимоинформирование (стенды для родителей, буклеты, памятки, выставки детских работ, сообщения родителей о возможных достижениях и неудачах, о поведении детей в семье, их участии в жизни семьи и т.д.);
- педагогическое образование родителей (педагогическое просвещение, участие в обсуждении проблем воспитания конкретного ребенка, изучение педагогической литературы, тренинги, мастер-классы, использование пособий для домашней работы с детьми, домашние задания родителям и детям);
- внедрение информационно-коммуникационных технологий, активное использование мультимедийных средств.

